









**ಅದಿವಾರಂ 19-11-1967**

# అనురాగమయి

[illegible]

కూడదు. అతే విధంగా మూడునెలలు  
చుట్టూను భూమి చుట్టూను. తిరిగే  
విశాఖాగ్రమైన ఒంగోళికాలను ముడి  
విరాళాల వనరులుగా ఉపయోగించు  
కోడలకు చూపుచున్నదంతానే పోవచ్చు.  
కడలేని విషయం. రోడ్లకి పోతే  
కాద్ర్యక్రమమైన నిర్వయించుకుని కోస  
మొనవడం. ఈ పరిస్థితిలో సాంకేతిక  
సమస్యలను నరిమిచేసినదంతానే కోవడం  
అతే అంశం. నితానం మన సాంకేతిక  
ప్రాయుధిని నిర్లక్ష్యంగా పుట్టుకనే విష  
యాలపై ఎక్కువగా ఆధారపడినది. ఉచిత  
పాఠశాల, రోడ్లకి పోతే కడలేనది  
ఉచిత యోగం చేసే పరికరాలు  
ఉచితా చిన్నవిగాను. తేలికైనవిగాను  
పొందాలి. అందుకే మన సాంకేతికపాద  
నాలకు అతి చిన్నవిగా పుట్టుకనే చేసి  
వచ్చు నిర్లక్ష్యం చేసినందుకే. కల్పన  
ఉపసాహాయం రోడ్లకి పోకలను కాల్చి  
యోగం పారాలను భూమిమీదనుకొ  
ంట్రోలు చేసే పాదాలను చూపాం  
(మిగతా రెండు పేజీలో)


నేను వానికి ఎప్పుడూ రూం వుండటం వాడేను. వాని వాదనలను ఏమీ కగలేదు. ఆవ్యయ, వికారానుండి తిరిగి వచ్చిన మా డాక్టరూరికి దిన్న ఆల్బాను గోపాంబు విక్స్ వేసాడని నీసాను యిద్దరి నేనన్నా వాడనున్నాడు. హాను, అతను మా యింట్లోకి వచ్చి వానిని మా ఆల్బాను మొక్కు-మీడి, గొంతుకట్టి, రాతిమీడ ఏం బుద్ధాలో కూడ చెప్పేడు. నువ్వుడు తిడువాని మా ఆల్బాను తిడువా వూరికి పోయి, పోయిగా తిడినీ నీవ్వు కొంటా లేనేడు.

ఆ అనుభవము తరువాత, తిడువాని పోగొట్టు తిడు విక్స్ వేసాడని వువాకు వుంది వుండేదే నేను నమ్ముకొంటున్నాను. నేను ఎల్లప్పుడూ ఒక విక్స్ వేసాడని నీసాను అందువారలో, తిడుకొంటాను."

**16 Vicks VapoRub**  
SINCE 1859

కానీ గ్రామం అనుభవించి దుబ్బిలో కూడ లభిస్తోంది.

వాడు వడకితోయేముంది దుబ్బిండి



.....వాని పేను అంతక మీర భుజండి.  
కంటే కన్న వడకొనెట్టిండి

**రబ్ ను నమ్ముకోండి**


# చిటికలూ పూర్వయే వెద పరీక్ష

దుక్కు నిధుల్ని చవలనిన ముందీ. కృత్రిమ  
ఉపగ్రహాలను. రోదనీ చాకలను కాటి  
యీ మాధాలను భూమిమీదనుచే  
కంట్రోలు చేసే సాధనాలను రూపొం  
(మిగతా రెండు వేటిలో)

మను పోగొట్టుటకు నేను  
రథము నమ్ముకొంటాను"

సీసాను యిచ్చి నన్ను వాడమన్నాడు. పాపం, అతను మా యింద్రోకి వచ్చి దానిని మా అబ్బాయి ముక్కుమీద, గొంతుకమీద, ఛాతిమీద ఎలా దుడ్డులో కూడ చెప్పేడు. మర్నాడు ఉదయానికి మా అబ్బాయి జింబు


వానినిగా వాయిదా వాయిదా తీసింది నిల్చు  
 కొంటూ రేచేడు.  
 ఆ అమరీశుడు తనవారక, జడబుడు పోగొట్టు  
 తన ఏదో వేదాంత మహా మంది చుంపది  
 నేను నమ్ముకొంటున్నాను. నేను బలవంతుడో,  
 ఒక ఏదో వేదాంత వీనాను అందమూడో,  
 ఉండవలెదాను. <sup>11</sup>



కామం అవసరమైతే  
 దుష్టం కూడా అభిహేమి.

జా

వారు చదుకోబోయేముందు దుష్టండి



....వారి పిన్ అంతకు ముందు ఉన్నది.  
 కంటికి కచ్చు చదుకోబోయేది

రబ్బీను సమ్మొకోరీడి”


















**అంజలి**  
సికిందరాబాద్  
రోజూ ఉదయం 10.30

**"రాజనందిని"** (కొత్త పేరు)

ఎన్.టి. రామారావు, అంజలి, రాజనాల, ఆర్. నాగేశ్వరరావు  
రేటు: 0.50, 1.00, 1.40, 1.80

**జయప్రదమైన 12వ సంయుక్త వారం:**  
పాపులనడవి, పాగుల బ్రోలింగ్ ప్రేమలలో వెలిసిన గోపాళాదుని  
"కమనీయ చరిత్ర" కన్నులపండువగా తెలిపింది!




**శ్రీకృష్ణావతారం**  
అంజలి, సికిందరాబాద్

రోజూ 3 ఆటలు: 1.45, 5.45, 9.30

మరియు:  
రాజూ, అశోక్, సుందర్  
వరంగల్, నిజామాబాద్, అమృతమెట్, ఉపాధిపతి

**22వ సంయుక్త వారం:**  
ఎ.ఎన్.ఆర్. అంజలియు నవర్పించు



నాట్యాలతో కబ్బిస్తూ, నవ్వుతో  
జీవితాలు నాకేసేసి చేయడమే  
ఆనందమనుకున్నా. కానీ చెదరి  
పోయిన మనసులను సేదదీర్చి  
ఆజీవితాలను నిలబెట్టడంలో,  
ఎంత ఆనందముందో  
తెలియాలంటే -

**నౌరజన్**  
మోడం!

రీగల్ జగత్ టాకీస్ నూర్ మహల్  
శైరరాబాద్ నైరాబాద్ అంబర్ పేట్  
రోజూ 3 ఆటలు: 2.30, 6.00, 9.30 వాణిపతి

**నేడే చూడండి:**  
శోభి ఫిక్స్  
భామా విజయం  
దర్శకత్వం: పి. పుల్లయ్య  
ఎస్.టి. రామారావు దేవి  
నోబుల్ - (మల్లెపల్లి)  
ప్రేరణాబాద్  
రోజూ: 3-30, 6-30, 9-30

**7వ సంయుక్త వారం:**  
కడలియాపి ప్రణయం వదులు హృదయం  
యోగి వళయో!

**ప్రేమలో ప్రమాదం**  
విశ్వాత్ దర్శకత్వం మాటలు, పాటలు:  
జోషి తదియత్ ముద్దుకృష్ణ  
రంగీతం: టి. ఆర్. పాపా

కృష్ణమూర్తి, విజయలలిత వాణిశి  
మూర్తి కాంచం, రామకృష్ణ, రాజ్ కాలు  
రాజనాల, చలం, టి. శే. చంద్రబాబు.

**బసంత - హైదరాబాద్**  
శ్రీదుర్గాకళామందిర్  
వరంగల్  
రోజూ 3 ఆటలు:  
2.30, 6.00, 9.30  
శ్రీనివాస రిలిజ్

**ఆఖరు వారం**  
కుటుంబానికి విశేషమిచ్చే  
అత్యుత్తమ చిత్రం  
కాను సినీస్:

**నయారోమ్మి**  
(ఈస్టేమన్ కలర్)



వచ్చుశి అశోక్ కుమార్, విద్యుత్  
మాలానిష్టా, సద్దుర్గి భామనుతి  
దర్శకత్వం: సంగీతం  
శ్రీధర్ రవి

**రాయల్ హైదరాబాద్**  
రోజూ 3 ఆటలు: 8-00, 6-15, 9-30  
ఆగ్నే పిక్చర్స్ రిలిజ్

**బెంగళూరుకు**  
డిలక్స్-ఎక్స్ ప్రెస్  
బస్ సర్వీసు

హైదరాబాద్, నవంబర్ 18  
హైదరాబాద్ - బెంగళూరు మధ్య  
డిలక్స్-ఎక్స్ ప్రెస్ బస్ సర్వీసును  
నవంబర్ 22వ తేదీ నుండి ప్రారంభించి  
మన్నట్ల రాష్ట్ర రోడ్డు రవాణా సంస్థ  
చేదు గాక తీసుకుంది.

**కుష్టు చికిత్స శిక్షణ**  
కేంద్ర సిబ్బందికి రెండు  
నెలలుగా టీటాలు బండ్

హైదరాబాద్, నవంబర్ 18  
కుష్టు వ్యాధి చికిత్సా శిక్షణ కేంద్రం  
సిబ్బందికి శిక్షణా మాసాలు పెట్టే  
బస్ అడ్వాంటేజ్ వేతనాలు ఇవించనున్నట్లు  
తెలుసున్నది. వేతనాలు తీరబడక  
వల్ల సిబ్బందిలో తీవ్రమైన ఆందోళన  
వ్యాపించి ఉంది.

**కాగజ్ నగర్ లో**  
**144 సెక్షన్ విధింపు**  
హైదరాబాద్, నవంబర్ 18  
ఆదిలాబాద్ జిల్లాలోని కాగజ్  
నగర్ లో హైస్కూల్ పిల్లలు రాళ్లు  
రువ్విన కారణంగా మెట్రో టు 144  
సెక్షన్ విధించారు. తొమ్మిది మంది  
విద్యార్థులు-యూనియన్ కార్యకర్తల  
హుళలోనూ అరెస్టు చేశారు.

స్థానిక జిల్లా పరిషత్ హైస్కూల్  
విద్యార్థులు ముందు 800 మంది ఫిర్యాబు  
హెచ్చరికల నిరసనగా డిరేక్షన్ బదిలీ  
పాటు. పిల్లలెట్టు ఇ.ఎస్.ఐ. ఆగ్నితి  
అర్థాలు సరిగ్గా తీరని అధికారి వారి  
తెలుపున్నది.

**ఫిల్మ్ ఆగ్నిప్రమాదంలో**  
**70 మరణాల దగ్గం**  
మ్యాడ్రిడ్, నవంబర్ 18 పి.టి.ఐ  
నేటి మర్యాదాన్ని ఇక్కడి కాంచిన  
చోట అగ్ని ప్రమాదం సంభవించిన  
పరిత గా రాదాపు 70 బట్ల దుకా  
దాలు దగ్గమైనాయి.  
ఇద్దరికి స్వల్పంగా గాయాలు తగి  
లాయి.

**వ్యవసాయదారులను**  
**శుభవార్త:**  
మీరు కాంచిన వాడికి.  
1) వల్సర్ డిస్కం 99.5% 82% వెన్.  
(2) కావర్ నల్లబట్  
(3) వెటెబుల్ సల్వర్-80%  
(4) కలోషియల్ సల్వర్ 80%  
(5) అల్క్ ఫాస్ఫ్యూస్ ఇ.ఎస్.ఐ.మార్కు  
సంప్రదించండి  
హైదరాబాద్ కనీకల్ వచ్చియాక్  
ప్రైవేట్, లిమిటెడ్  
పెట్రోల్ ట్యాంకును టి. ట్యాంక్ పిడి.  
హైదరాబాద్ 1 ఫోన్: 42553  
Gram: "SURGICO".  
(Allied)

**నేడే చూడండి:**  
శ్రీ. పాడక్స్ వ్య:

**మరపురాని కథ**  
దర్శకత్వం: పి. రామచంద్రరావు  
కృష్ణ, వాణిశి, చంద్రమోహన్,  
కాంచన, వాగయ్య జానకి  
సుభాష్-ముషీరాబాద్  
రోజూ 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30


**నేడే చూడండి**  
రివల్యూషనరీ  
**బూబ్లి**  
యస్సెం  
కమల్ హాసన్  
హైదరాబాద్



**రాజేశ్వర్ సికిందరాబాద్**  
రోజూ 3 ఆటలు:  
2.30, 6.00, 9.30,  
లిమిటెడ్ రిలిజ్

**12వ సంయుక్త వారం**  
విలయతీర్థి పిక్చర్స్ (మృ. రాసు)

**ఫర్**  
(ఈస్టేమన్ కలర్)




న.గీతం: అక్కిరాంత్ హ్యారేలాల్  
శిలేంద్ర, బవిత, సజ్జి, ఆర్.  
రాంచని.

**ఆఖరు వారం**  
**ప్యాల్స్ మినర్వా**  
హైదరాబాద్ సికిందరాబాద్  
రోజూ 3 ఆటలు:  
3-15, 6-30, 9-30  
సాదియా మెజెస్టిక్ న్యూమర్స్  
హైదరాబాద్ జాల్మా గుల్బర్గా

**8వ ఆఖరు వారం**  
విలయతీర్థి మరీగోపు పాళకాండ  
(పి.పాల్) మెజెస్టిక్ టులో చంద్ర  
దివసలెను.

**చేన్ ఆనంద్ వారి**  
**ఆఫ్రిఖిల్**

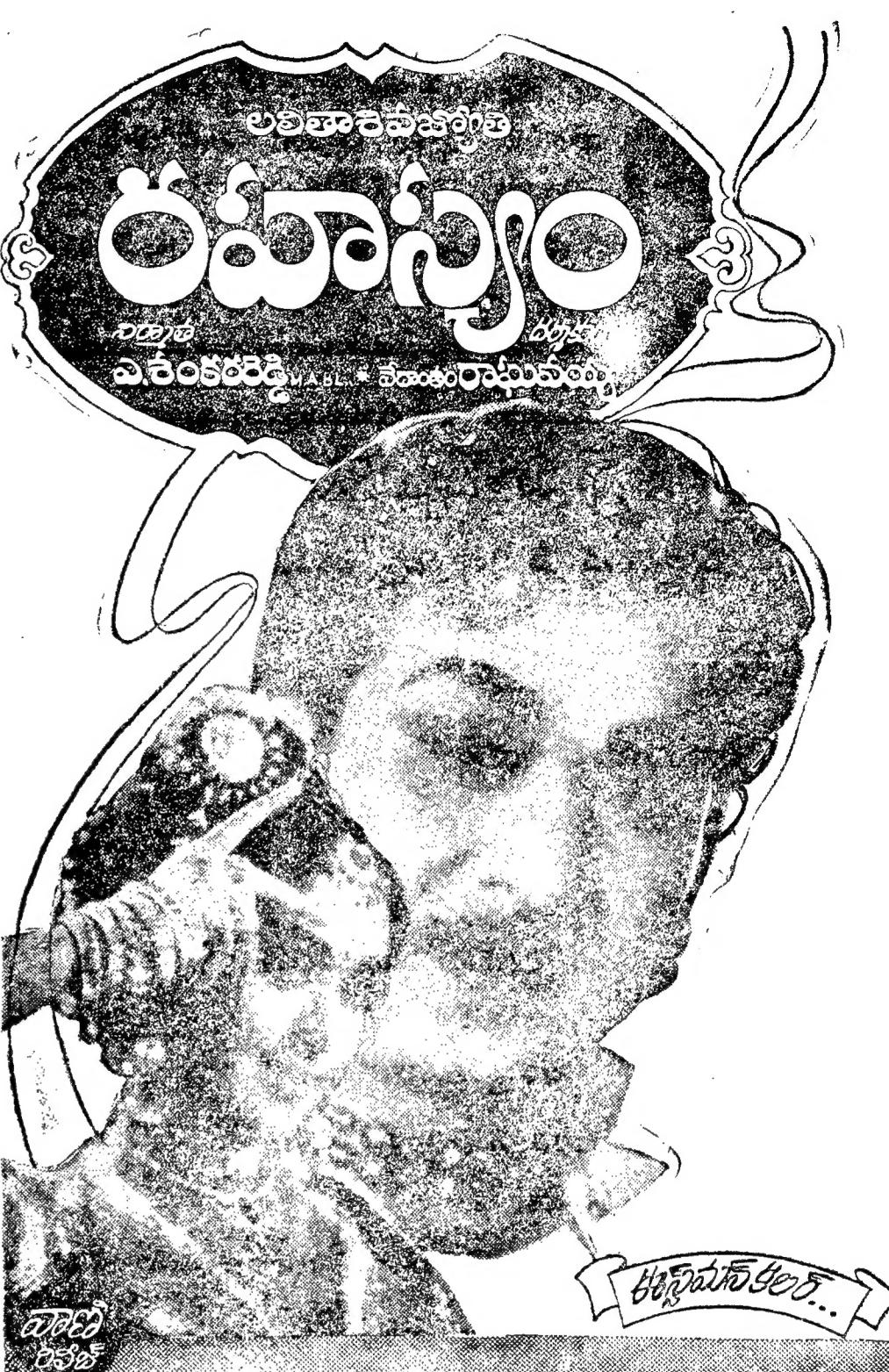


రాజ్ బిక్సా, ఇం రాజ్ ముల్లీ బంటి  
(16 నెలల పిల్ల వాడు)  
అశోక్ హైదరాబాద్  
రోజూ 3 ఆటలు:  
3.00, 6-15, 9-30  
నటరాజ్ సికిందరాబాద్  
రోజూ 3 ఆటలు  
3-30, 6-30, 9-30  
గుల్బర్గా - హైదరాబాద్  
సినిమార్క్స్ వారి అంది కంచెసి రిలిజ్

**నేడే చూడండి:**  
శ్రీ. పాడక్స్ వ్య:

**మరపురాని కథ**  
దర్శకత్వం: పి. రామచంద్రరావు  
కృష్ణ, వాణిశి, చంద్రమోహన్,  
కాంచన, వాగయ్య జానకి  
సుభాష్-ముషీరాబాద్  
రోజూ 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30

**6వ సంయుక్త వారం**  
జెబిల రూపాయలు వెచ్చించి తీసిన మహోజ్వలమైన ఈస్ మన్ కలర్ చిత్రం



**రమాస్యం**  
అఖిలాభిషేకం  
విలయతీర్థి పిక్చర్స్ (మృ. రాసు)  
హైదరాబాద్ సికిందరాబాద్  
రోజూ 3 ఆటలు:  
3-15, 6-30, 9-30  
సాదియా మెజెస్టిక్ న్యూమర్స్  
హైదరాబాద్ జాల్మా గుల్బర్గా

**ప్రభాత్ హైదరాబాద్ సాగర్ హైదరాబాద్ చిత్రాణి సికిందరాబాద్**  
అన్ని థియేటర్లలో రోజూ 3 ఆటలు: మధ్యాహ్నం 1-45, 6-00, 9-30  
నవీన్ థియేటర్ - వరంగల్ శ్రీనివాసమహల్ - అమృతమెట్ వాణిపతి

**12వ సంయుక్త వారం**  
శ్రీ విశ్వకార్య సమర్పించు  
విశల్ కంప్లెక్స్


**అగ్ని దొర**  
దర్శకత్వం: వి.వి. శ్రీనివాస్ సంగీతం: విజయభక్తవర్మ  
కా.కా.రావు, సత్యభారతయ్య, డా.వి. విజయలలిత  
దూళిపాళ, రాజ్ కాలు, అయి శిర్, సెలెక్టు-బొలారం

**అమృత-లాల్ దర్శకత్వం**  
రోజూ 3 ఆటలు: 2.30, 6-00, 9-30  
జి.ఆర్. టాకీస్-హనుమంత ప్రభాత్-నిజామాబాద్ హైదరాబాద్

**4వ సంయుక్త వారం**  
తర్రాబట్టి భార్యకు విశ్వాసం ఉన్నంతకాలం తుపాసు వచ్చినా అతనికి చావు లేదని జాలరుల నమ్మకం  
అలాంటిగా నిర్మించబడిన రాష్ట్రపతి బంగారువతకం పొందిన చిత్రం.

కెన్ మనఫిల్మ్స్ సమర్పించు  
డా.కా.ఎస్.పి. విశ్వామ్ వారి

**చమీన్**  
(ఈస్టేమన్ కలర్)  
దర్శకత్వం: సంగీతం:  
రాముకరయ్య సనీల్ ఛౌదరి  
నవరంగ్ మనోహర్  
హైదరాబాద్ సికిందరాబాద్

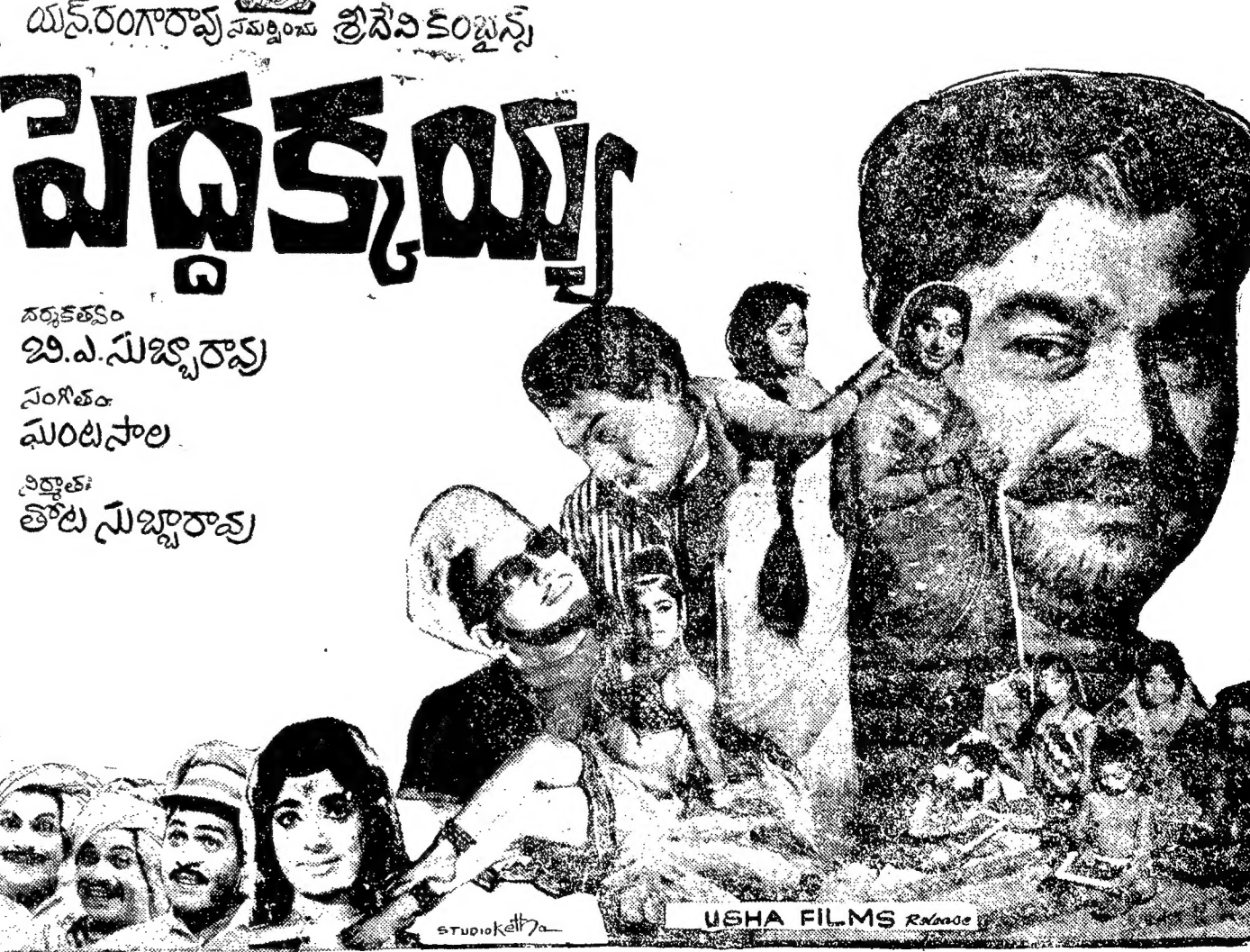


సెడు 3 ఆటలు:  
3-30, 6-00, 9-30  
-రా.శ్రీ. పిక్చర్స్/నయివేట్  
లిమిటెడ్ రిలిజ్

**నేడే చూడండి**  
"కన్నకండ్లి జెబిపాతకాగా అతని విడుదలకోసం కన్యాశాస్త్రే వణంగా కోరిన కామాంధునికి  
"కళ్ళు తెరిపించి, కాంచిన ప్రసాదించిన కాంక్షమూ తీ గాధ"

**నేడే చూడండి**  
యస్.రంగారావు సమర్పించు శ్రీశేషి కంబైన్స్

**పద్మకయ్య**  
దర్శకత్వం:  
ఇ.ఎ.సుబ్బారావు  
సంగీతం:  
ఘంటసాల  
నిర్మాత:  
తొట్ల సుబ్బారావు



**దిల్ షాద్ హైదరాబాద్ అలంకార్ సికిందరాబాద్ అక్కిర-వరంగల్**  
ఈ రోజు 4 ఆటలు: 11-00, 2-30, 6-00, 9-30.  
4వ రిలిజ్



అద్యాయము బుక్కింగ్ లేకుండా నుండి అదేల నమయ్యాలతో కలదు